

Vrouwen aan zet Samen voor gendergelijkheid



Internationale Vrouwendag

Op 8 maart is het opnieuw
Internationale Vrouwendag.
Is zo'n dag nog altijd zinvol?

Waarom besteden we hier aandacht aan als
lokaal bestuur?

Gendergelijkheid en empowerment van vrouwen en meisjes

Van de 17 Duurzame Ontwikkelingsdoelen (SDG's)
focust er één op gender. Het hoofddoel van SDG nr. 5 is
om gendergelijkheid en empowerment van alle vrouwen
en meisjes te bereiken. Hiertoe zijn enkele subdoelen
geformuleerd:

1. Een einde maken aan alle vormen van discriminatie
jegens vrouwen en meisjes.
2. Een einde maken aan alle vormen van geweld tegen
vrouwen en meisjes, in de openbare en de privésfeer.
Dit gaat óók over seksuele intimidatie, uitbuiting,
kindhuwelijken en genitale verminking.
3. Vrouwen moeten volledig en actief kunnen deelnemen
aan het politieke, economische en openbare leven, waarbij
zij gelijke kansen hebben om leiderschapsposities in te
nemen, op alle niveaus van de besluitvorming.
4. Gelijke toegang tot gezondheidszorg, onderwijs en
economische middelen.
5. Onbetaalde zorg en onbetaald thuiswerk erkennen
en naar waarde schatten, door openbare diensten,
infrastructuur en een sociaal beschermingsbeleid te
voorzien. Gedeelde verantwoordelijkheden binnen het
gezin en de familie moeten bevorderd worden, zoals dat
nationaal van toepassing is.

Vrouwen vertegenwoordigen de helft van
de wereldbevolking. Onze samenleving
kan dus maar verbeteren als ook zij
mee zijn. Empowerment van vrouwen
en meisjes is een voorwaarde om alle
duurzame doelen te behalen.



Columniste bij MO*magazine Tracy Tansia:

“Zolang vrouwen zwijgen
over het geweld dat ze
hebben meegemaakt, zal
Internationale Vrouwendag
nodig zijn.”

Gendergelijkheid in Nazareth

Zijn vrouwen en mannen gelijkwaardig in ons land en in
onze gemeente? Het kan in elk geval beter. We noemen
hieronder slechts enkele van de vele vaststellingen:

- Het erfgoedhuis onderzocht de rol van de vrouw in het
verzet, tijdens de Tweede Wereldoorlog in Nazareth en
omgeving. Want in onze geschiedschrijving is de rol
van de vrouw vaak onderbelicht. Wereldwijd proberen
onderzoekers deze blinde vlekken stelselmatig in te vullen.
- In Nazareth zijn 16 van de 172 straten genoemd naar
een man en 3 naar een vrouw. Twee daarvan zijn nieuwe
straten die pas in 2021 hun naam kregen, op voorstel van
de erfgoedraad.
- In veel gezinnen is het evident dat de vrouw instaat
voor het onbetaalde huishoudelijk werk en de zorg voor
de kinderen. Dit werk wordt enorm ondergewaardeerd.
Volgens een groot deel van de samenleving doen deze
vrouwen helemaal “niets”. En wanneer zij na enkele jaren
een betaalde job zoeken, krijgen zij minder kansen op
de arbeidsmarkt, wegens het zogenaamde “gat” in hun
loopbaan.

België staat in de wereldranglijst van gendergelijkheid op
plaats 13. IJsland staat op nummer 1 en is ook sinds jaren
het gelukkigste land ter wereld. Als dat geen motivatie is om
samen te streven naar een plaats in de top 10!

Bronnen:

weforum.org/reports/global-gender-gap-report-2021
www.europarl.europa.eu

Politicus Lore Baeten:
“Ik krijg nog altijd te horen
dat ik niet zo ambitieus, luid
en aanwezig mag zijn.”
(Knack, 7/3/2021)

Actrice Emma Watson:
“Vrouwelijkheid moet in elk
geval omarmd worden: of het
nu in een man, een vrouw of
een gender-non-conforme
persoon is.”
(Facebookchat #HeForShe, maart 2015)

Situering in de geschiedenis

1908

In 1908 kwamen vrouwen in New York op straat om te ijveren voor meer loon, kortere werktijden en betere arbeidsomstandigheden. Deze staking was het prille begin van de strijd van de vrouw tegen ongelijkheid op elk niveau.

2002

De Belgische grondwet wordt aangepast en bevat nu de zin: 'Gelijkheid tussen mannen en vrouwen is verzekerd.'

2016

In 2016 traden de 17 Duurzame Ontwikkelingsdoelen (SDG's) van de Verenigde Naties in werking. De vijfde doelstelling is: "Bereik gendergelijkheid en empowerment voor alle vrouwen en meisjes."

2022

Op 8 maart 2022 lanceert Nazareth de campagne "Vrouwen aan zet. Samen voor gendergelijkheid." Hiermee richten we een jaar lang de aandacht op gelijkwaardige rechten en respect voor alle genders en empowerment van vrouwen en meisjes.

2020

In 2020 begint het lokaal bestuur van Nazareth met de realisatie van het meerjarenplan "De vlinder slaat zijn vleugels uit". Onder meer nemen we ons voor om de SDG's bekend te maken en zelf een inspirerend voorbeeld te zijn.

1978

In 1978 is 8 maart tot Internationale Vrouwendag uitgeroepen door de Verenigde Naties.

Maak de genderklik

Lef en vastberadenheid komen telkens terug als we de verhalen van vrouwelijke pioniers lezen.

Ook wij, vrouwen en mannen van Nazareth, breken nu een lans voor diversiteit en gendergelijkheid. Laat ons samen werken aan een samenleving zonder vooroordelen en met respect voor alle genders.

Onze campagne heet "Vrouwen aan zet" omdat de ongelijkheid nog altijd meer aan de kant van de vrouwen overhelt. Hiermee leggen we de focus op empowerment van vrouwen en meisjes.

Doe mee met ons, hou de evenementen in de gaten en voed ons met jouw ideeën, initiatieven en opmerkzaamheid.

Maak de genderklik. Denk niet in hokjes en stereotiepen. Hou je blik fris en onderzoekend.

Volg de acties in de infokrant en via onze digitale kanalen:

- www.nazareth.be/nieuwsbrief
- www.facebook.be/beleefnazareth
- www.instagram.com/gemeente_nazareth

Deel jouw tips en foto's met #vrouwenaanzet

Wil je reageren op dit initiatief? Stuur een mailtje naar duurzaam@nazareth.be

Nazareense heldinnen

Prestaties van vrouwen worden nog niet altijd even sterk opgemerkt als die van mannen. Daarom gaan we dit jaar specifiek op zoek naar de heldinnen van Nazareth.

Wie is jouw Nazareense heldin? Wie heeft jou geïnspireerd? Naar wie kijk je op? Je mag ook jezelf nomineren, want iedereen is het waard om in de schijnwerpers te staan.

Ben jij of ken jij:

- een buurvrouw die eens in de bloemetjes mag gezet worden,
- een dame wiens leven op z'n kop stond en die helemaal opnieuw begon,
- een vrouw die het onmogelijke voor elkaar krijgt,
- een grappige meid die jou aan het lachen brengt,
- een collega die krachtig is in een omgeving van mannen,
- een meisje dat opkomt voor een nobel doel,
- iemand die jou met haar vrouwelijke kracht en wijsheid inspireert?

In september 2022 nemen we contact op met de Nazareense heldinnen. Wie dat wil, kan in de infokrant of op onze website verschijnen. Wie anoniem wil blijven, heeft daar alle recht op. Met een toffe attentie drukken we onze waardering uit.

Dien jouw voorstel in via het formulier op www.nazareth.be/heldin. Of bel naar team duurzaamheid, 09 396 49 52.

Directeur Mode & Design Brussels,
Yamila Idrissi:

"Het merendeel van de afgestudeerden aan de modescholen is vrouwelijk. Toch is amper 12,5 procent van de CEO's bij kledinglabels vrouwelijk."

[Knack, 7/3/2021]

**LOKALE HELDEN
VOOR GLOBALE DOELEN**



Vrouwenportretten

Idalie van Kerrebroeck

Vrouwelijke pioniers inspireren ons en geven ons kracht. Het is belangrijk om hun verdiende plek in de geschiedenis te erkennen en hun verhaal door te geven.

Idalie van Kerrebroeck was in het begin van de twintigste eeuw pionier als straatfotograaf. Tijdens haar prille huwelijksjaren (ze trouwde in 1909 met brouwer Henri D'Hollander) trok ze door Eke met haar fototoestel. Dat was hoogst ongebruikelijk voor een vrouw in die tijd. Dankzij haar hebben we nu bijzondere beelden van het dorpsleven van toen. Je vindt haar foto's op de infoborden over WOI, her en der in onze gemeente.

Lef en moed

Idalie liet passanten poseren, fotografeerde de schapenherder Petrus De Paepe, met zijn kudde aan herberg "de Waterratte". En ze bezorgde ons de enige foto van Duitse Ulanen in Eke in 1914. Om dat beeld vast te leggen, had ze heel wat lef nodig. De spanning tussen de Duitse invallers en de inwoners was scherp voelbaar. Je kon in die tijd overigens niet snel in het geniep een foto maken: de fotoapparatuur was log en de belichtingstijd lang.

Voormalige First Lady van de USA,
Michelle Obama:

"Het is absoluut nog steeds mogelijk om een verschil te maken. De belangrijkste momenten in de geschiedenis zijn niet de decennia in het verleden; ze gebeuren nu, vandaag, in onze levens."



Idalie en haar echtgenoot Henri zitten neer, met vermoedelijk de familie Van Kerrebroeck rechtstaand achter hen. Bronnen: Heemkring Scheldeveld, Jaarboek 2000 en erfgoedbank Leie-Schelde

Meer vrouwelijke pioniers in de fotografie

- De eerste Belgische persfotografe was Germaine Van Parys. Zij begon in 1922 bij Le Soir, was fotografe van het koningshuis en stichtte in 1952 haar eigen agentschap.
- De Nazareense beroepsfotografe Raïs De Weirdt won in 2021 als eerste Belg de 'European Young Photographer Award'.

Raïs De Weirdt

Ook Belgische vrouwen van nu inspireren.

Tijdens de prijsuitreiking van de cultuurlaureaat op 28 januari 2022 is Raïs De Weirdt verkozen tot publiekslieveling.

Dat zij de felbegeerde publieksprijs won, bewijst dat deze 26-jarige topfotografe veel mensen ontroert en inspireert.

Raïs De Weirdt studeerde fotografie in Amsterdam en behaalde in Brussel een master Advertising & Digital Creation. Na uitwisselingen met New York en Shangai besliste ze haar droom waar te maken. Ze keerde terug naar haar thuisbasis in Nazareth en startte haar eigen zaak "Matters Photography".

Ondanks haar jeugdige leeftijd won Raïs al heel wat prijzen met haar aparte stijl in haar artistieke huwelijks- en familiefotografie. In mei 2021 kreeg ze als eerste Belg de European Young Photographer Award. Het is een hele eer voor België en voor Nazareth. Een voorbeeld voor velen!



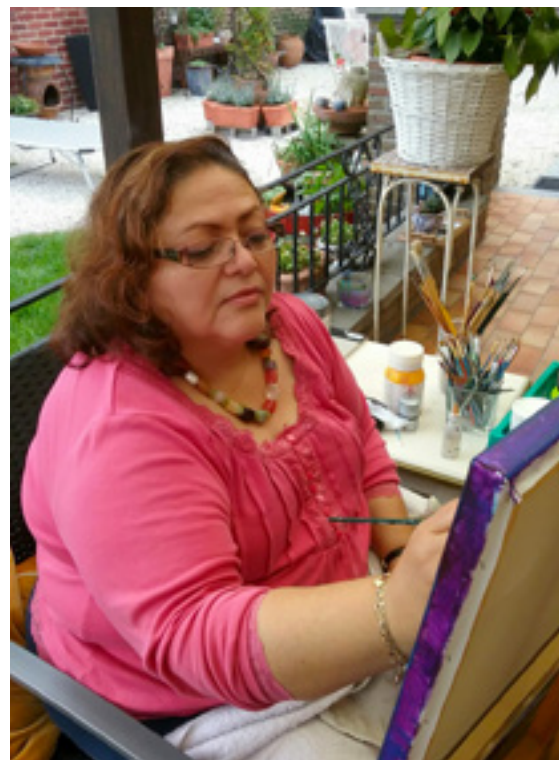
Aida Avelar

Aida Avelar woont in Nazareth en is geboren in Izalco, een gemeente in El Salvador in Midden-Amerika. Zij is 54 jaar en woont 28 jaar in België.

In El Salvador werkte ze als journaliste, in België behaalde ze een extra diploma socio-cultureel werk. Vrouwen van haar generatie konden net als in België naar de universiteit gaan en ze hadden veel vrijheid.

Wegens de invloed van het katholieke geloof was "maagd zijn" voor het huwelijk ontzettend belangrijk. Aida: "Als meisje kon je er moeilijk over seks en seksuele geaardheid praten, zeker als je lesbisch of biseksueel was, zoals ik."

Expressie in de kunst



In België is ze beginnen schilderen. Als kunstenares drukt ze haar gevoelens uit met thema's, kleuren, eigen technieken en symboliek van haar cultuur.

Op dit moment maakte ze een collectie "Vrouwen en natuur": "Vrouwen voelen de natuur heel wezenlijk aanwezig in hun leven. Sommige mannen ook."

Avyana

Aida is ook spirituele gids en heet dan Avyana. Spiritualiteit zit bij haar in het bloed, aangezien ze familie is van de Pipiles, een indianengemeenschap van El Salvador. Aida: "Wij vormen slechts een klein deeltje van het universum. Daarom moeten we veel respect hebben voor moeder natuur en proberen ons te verenigen met het grotere geheel."

Op dat vlak kunnen we veel leren van de indianen, maar ook van de druïden bij de Kelten. Aida ziet veel parallellen in de rituelen.

Met een rituele verwelkoming van de lente op 20 maart 2022 hoopt zij een bijdrage te leveren tot een bewuster leven bij mensen die echt geïnteresseerd zijn en er samen iets van willen maken.

